

Être mal-voyant et faire du théâtre, c'est possible !

Savez-vous qu'au Manoir Georges Guenier de Vaudremesnil, on pratique le théâtre? Mais les comédiens... sont doublement extraordinaires !

Au Manoir Georges Guenier de Vaudremesnil, on fait du théâtre ... jusque-là... rien d'exceptionnel... mais si l'on vous dit que les comédiens et les comédiennes ont une particularité : celle d'être des personnes mal-voyantes et pour certaines non-voyantes... le théâtre prend alors une autre dimension ! Le théâtre pour ces personnes ? « **Une façon extraordinaire de nous créer des images plein la tête** » explique Alain Lamare acteur et lui-même mal-voyant. Du texte à la mise en scène jusqu'à la représentation : tous les spectacles montés sont faits « maison » de A à Z ! Chaque membre de la troupe s'investit beaucoup et la bonne humeur est souvent présente. «**Le théâtre nous plaît et nous aimons communiquer ce plaisir du jeu avec les spectateurs. La pratique théâtrale permet de prendre confiance en nous, de vaincre pour certains d'entre nous notre timidité, nos appréhensions. C'est aussi une façon de prouver que nous pouvons faire comme tout le monde. Le théâtre est une formidable façon de nous exprimer !**» confie Alain Lamare et sa troupe. Beaucoup de personnes peuvent venir les voir au manoir même s'ils proposent davantage de spectacles dans les écoles ou dans des maisons de retraite.

Une année est nécessaire pour que la pièce voit le jour. Leur première création remonte à 20 ans : une adaptation de la célèbre fable de Jean de La Fontaine, *La cigale et la fourmi* . Cette année, toute la troupe, constituée de 6 à 8 personnes monte un nouveau spectacle sur le temps des fêtes. La date de la représentation n'est pas encore fixée... mais il faudra venir nombreux les applaudir !



Au premier plan Alain Lamare et le reste de la troupe

Servane Sergent 5è1 Collège
Gambetta Carentan